

مؤلفه مقام به انشای آغویون قبلیا
 شیخی حسین اوصی اور نه اقصا
 Ortaaksak HÜSEYİNİ PARKI

Gülte,
 Mükerrrem B.
 Baste,
 Agopos
 Kiblaya

Handwritten musical notation on staves with Persian lyrics. The notation includes various musical symbols such as clefs, notes, and rests. The lyrics are written in Persian script below the staves.

کفته

آه زخم دار حجر بار اجتم دل آواره می
 یاره به آجدم الله سینه صد باره می
 خزان تدبیر ایلم بهر دور و دور نه چاره می
 نقر است

سویله دو فنو سوپ تشخیص ایلدکی باره می
 آه ایدر ایچدکن بر عا شوه آواره می
 خربه نبض بر پشاه حاصل بیچاره می
 آه ایدر ایچدکن بر عا شوه آواره می

Zahm-dar-ı hicr-i yâr ettim dil-i âvâremi
 I) Yâre ben açtım elimle sîne-i sad-pâremi
 Terki-i tedbir eyledim bi-hüde dîşünme gâremi
 Söyle doktor söyle tefhîs eyledin mi yâremi
 II) Tâ ezelden hasta-hâtur sinesi sad-pâreyim
 Ah eder çilen gezer bir âşık-ı âvâreyim
 Darbe-i nabzı perîşân hâsılı bi-câreyim
 Söyle doktor söyle tefhîs eyledin mi yâremi

Emekli Koral